

LEO MINAX & LA VENTOLERA



El compositor brasileño presenta su nuevo proyecto, **Leo Minax & La Ventolera**, en sexteto. Una propuesta muy seductora, única. Una formación ambiciosa, con especial protagonismo de los instrumentos de viento. Un repertorio que ahora se estrena, con 12 canciones inéditas, y una sonoridad absolutamente nueva en la carrera del autor. Minax ha estado preparando con muchísima ilusión estas nuevas composiciones, y muy pronto terminará la grabación del álbum, el décimo primero que publica en España. Lo hace junto a **Borja Barrueta** a la percusión, **Daniel Juárez** al saxo tenor, **Aarón Pozón** al saxo alto, **Nacho Loring** a la trompeta y **Roberto Lorenzo** al trombón. Ritmos brasileños que se acercan al jazz, a la energía, a la diversidad y a la osadía de la música más experimental en el ámbito de la canción.

Si hablamos de composición de canciones, y si el criterio es la originalidad y la sofisticación, **Leo Minax** es sin duda uno de los grandes nombres entre los músicos brasileños de su generación. Vive en Madrid hace muchos años y ya publicó diez discos autorales en España, con diferentes propuestas y formaciones. Casi todas sus producciones se grabaron en directo de estudio, criterio con el que el artista apuesta por la libertad, la frescura en la interpretación y la improvisación.

En Brasil, la trayectoria de Minax está asociada a los nombres de Toninho Horta, Vitor Ramil, Arnaldo Antunes, Vander Lee, Ronaldo Bastos y Moska, entre otros grandes artistas, como colaboradores habituales o como coautores de sus canciones. En Europa y en Latinoamérica, su música ya ha sido grabada por el uruguayo Jorge Drexler, por la artista mexicana Ximena Sariñana, por la brasileña Joyce Moreno y por la española Ana Belén, entre otros. En sus conciertos, ha compartido escenario con importantes artistas: el argentino Lisandro Aristimuño, la chilena Francesca Ancarola, los españoles Miguel Poveda, Iván Ferreiro, Miguel Ríos y Javier Ruibal, entre otros.

Leo Minax ha presentado su música en muchos países. Ha compuesto junto a grandes autores españoles, tales como Pablo Guerrero o Pedro Guerra, entre otros. Actualmente desarrolla un proyecto, paralelo a su carrera como solista, junto al quinteto del músico danés Steen Rasmussen, con el que ya publicó dos discos en los últimos años. El español Suso Saiz es el productor de cuatro de los diez discos publicados por Minax en España.

Enlace para la presentación del nuevo proyecto (Leo Minax & La Ventolera) en Youtube: <https://youtu.be/R9w8SXizFrg>

“Innovador, creativo, maestro de la composición, totalmente sintonizado con su tiempo, Leo Minax nos trae la convicción de que la composición es algo transformador, siempre (...)”. **Lô Borges**

“...Mi deseo es que las canciones de Leo Minax puedan sonar aquí en Brasil (...) y que los brasileños tengan acceso a esas delicatessen preparada con ingredientes nuestros, tan lejos de casa. La inteligencia vuela pero el afecto siempre siente saudade. Dondequiera que esté el pájaro-cantor, aquí o allá... Leo, vuela, pero vuelve! Tus canciones son un regalo generoso a Brasil, que tanto las necesita, aunque no sepa como recibirlas”. **Chico César**

“...Lo que supe a primera vista fue que estaba frente a un enorme artista, uno de los pocos que tienen voz propia. (...) La música de Leo es a-geográfica, porque es de todas las geografías, por eso son treinta años en Madrid, pero podrían haber sido treinta años en Oslo o en Kuala Lumpur, o podría haber sido en arameo, o en finlandés o en guaraní. Porque lo que es esencialmente bueno no depende de variables que tienen que ver con el tiempo y el espacio”. **Daniel Drexler**

<https://www.youtube.com/leominax>

Más info: www.leominax.com